

МОДУЛ 17 – Изборни модул, 3 ЕСПБ

Циљ наставе на модулу¹

Изборни модул у првом делу студија омогућава студентима да допуне основни корпус знања одређеним изборним областима. Листа изборних предмета нуди се сваке школске године. Могуће је неки од изборних предмета одслушати и на другој високошколској установи, уз одговарајући сертификат о испуњеним обавезама, и уз претходно одобрење Продекана за наставу.

Потребна предзнања:

Нису потребна предзнања већ одговарајућа интересовања за проширивање основног корпуса знања.

Курс 17.1. Изборни предмет 1 : Туристичко-угоститељски објекти и марине, 3 ЕСПБ 5. семестар основних академских студија, 2008/09

УПУСТВО

Садржај наставе

Изборни модул у првом делу студија омогућава студентима да допуне основни корпус знања одређеним изборним областима. Листа изборних предмета нуди се сваке школске године. Могуће је неки од изборних предмета одслушати и на другој високошколској установи, уз одговарајући сертификат о испуњеним обавезама и уз претходно одобрење продекана за наставу.

Термински план наставе

Изборни предмет одржава се у форми блок наставе једном недеље по 2 часа.

Настава траје 15 радних недеља у школи и 3 радна дана код куће рачунајући и испит.

За овај курс предвиђено је 2,5 радних сати недељно (2 сата рада у школи и 0,5 сати рада код куће).

3 радна дана предвиђена су за рад код куће и испит (22,5 сата).

Испит - предаја семинарског рада је **21. радне недеље**.

Студијска правила

Предмет води један наставник и сарадници, у зависности од броја пријављених студената. Минимални и максимални број студената одређује наставник.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује наставник.

¹ на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

Назив предмета: МОДУЛ 17, Курс 17.1. Изборни предмет 1 : Туристичко-угоститељски објекти и марине
Година студија: 5. семестар основних академских студија, 2008/09
Број кредита: 3 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Понедељак од 12:15 до 14:00 часова
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према распореду испита Архитектонског факултета
Термини одржавања колоквијума: 1. Колоквијум: 31. октобра 2008. 2. Колоквијум: 19. децембра 2008.

Назив предмета: Туристичко-угоститељски објекти	
Наставник: Доц.др Горан Радовић	
Сарадник у настави:	
Број кабинета: Биће накнадно одређено.	
Време за консултације са студенатима : Биће накнадно објављено.	
Телефон:	E-mail: rgoran@cg.ac.yu

Циљеви и приступ настави: Циљ наставе је да се студенти упознају најзначајнијим принципима пројектовања просторне и функционалне организације Туристичко-угоститељских објеката и марина. Тежиште наставе је усмјерено ка анализама просторне групације хотела и њиховим технолошким шемама и савременим категоризацијама, тако да се студенти преко савладавања основних просторних и техничких шема хотелских објеката буду оспособљени за пројектовање туристичко-угоститељских објеката. Преко наутичког туризма и марина студенти се упознају са овом врстом селективног туризма и објектима који их прате, затим врстама селективног туризма и објектима који их прате, затим врстама лука наутичког туризма и марина као најкарактеристичнијом луком. Студенти се упознају са просторним и функционалним принципима и нормативима марина и њиховом категоризацијом.
Садржај наставе: Настава у оквиру предмета Туристичко-угоститељски објекти и марине, се одвија кроз двије целине. Прва цјелина: Амбијентална –просторна и микроклиматска типизација и других туристичких објеката. Анализа основних просторних функционалних групација хотела са пратећом техничким инсталацијама и опремом. Критеријуми савремених категоризација хотела.

Друга целина: Појам, значај и облици наутичког туризма. Појам, врсте и улога марина. Пројектовање и изградња марина. Анализа савремених категоризација марина.

Метод извођења наставе:

Настава се састоји од предавања, израде семинарског рада и обилазак карактеристичних карактеристичних туристичких објеката. Предавања су самосталне тематске јединице или целине груписане према методолошким тактјевима. Предавања се изводе у сали према распореду факултета.

Семинарски рад се састоји од израде графичког рада - идејне програмског рјешенја хотела.

Обилазак туристичких објеката се изводи у оквиру стручне екскурзије којом се планира посјета туристичких објеката на црногорском приморју.

нед	Наслови тематских јединица			
01	19. септембар 2008.	Кратак преглед развоја туризма и његови функционални захтјеви према туристичким објектима. Објекти за пружање услуга смјештаја и исхране. Основне врсте и типови туристичко-угоститељски објеката за смјештај.	Истраживање, анализа примера из литературе, трагање за примерима визуелне презентације архитектоничних форми, архитектонских пројеката, слободних форми и анализа одабраних примера	Самостално истраживање (интернет, литература)
02	26. септембар 2008.	Амбијентално-просторна и микроклиматска типизација хотела. Анализа хотела, пансиона, апартмана, туристичких насеља, кампова, кућа за издавање.		
03	3. октобар 2008.	Прилазни и околни простори хотела. Анализа функционалних садржаја хотела и ресторана.	Конструкција и моделовање архитектоничне композиције	Самосталан рад на рачунару : моделовање
04	10. октобар 2008	Груписање основних простора хотела. Анализа смјештајних простора хотела.		
05	17. октобар 2008.	Анализа друштвених простора хотела. Анализа економско-техничких простора хотела.	Објашњење и одбрана концепта	
06	24. октобар 2008.	Технички простори и инсталације хотела. Опрема и намјештај хотела. Категоризација хотела.	Употреба светла и сенке	Самосталан рад на рачунару : Прва фаза презентације
07	31. октобар 2008. 1. Колоквијум:			
08	7. новембар 2008.	Наутички туризам, појам, значај и облици.	<i>Материјализација</i> (провидност, рефлексација, употреба материјала)	Самосталан рад на рачунару : Друга фаза презентације <i>Материјализација</i>
09	14. новембар 2008.	Фактори развоја наутичког туризма.		
10	21. новембар 2008.	Луке наутичког туризма, појам, подјела и значај. Врсте наутичког туризма.	Објашњење и одбрана концепта	
11	28. новембар 2008.	Марине, појам, врсте и улога марина. Категоризација марина.	<i>Анимација</i> (визуелна концепција и сценарио анимације, истраживање покрета објеката, камере, светала, рад на појединачним секвенцама)	Самосталан рад на рачунару : Трећа фаза презентације <i>Анимација</i>
12	5. децембар 2008.	Локација марина, услови природни и технички и негативни утицаји.		
13	12. децембар 2008.	Пројектовање и изградња марина. Уређаји и опрема у маринама.	Употреба текста, графике, фотографије, статичност, интерактивност, употреба звука	Самосталан рад на рачунару : Концепција презентације
14	19. децембар 2008. 2. Колоквијум:			
15	26. децембар 2008. Испит:	Предаја и оцјена семинарског задатка.	Објашњење и одбрана концепта	

Обавезна литература:**Препоручена литература:**

- W. Rutes, R.H. Penner, L. Adams: Hotel Design—planning and development, Norton&Company, New York, 2001
- Dr. Bao Zhi Fang: Izgradnja turističkih objekata u Jugoslaviji, Arhitektonski fakultet u Beogradu, 1983.
- Dr. G. Radović, Skripta: Turističko ugostiteljski objekti – Principi projektovanja hotela i restorana, Podgorica 2007, Arhitektonski fakultet u Podgorici.
- Dr. G. Radović: Skripta - Nautički turizam i Planiranje marina, Fakultet za turizam i hotelijerstvo, Kotor, 2006.
- E. Neufert: Arhitektonsko projektovanje, Građevinska knjiga, Beograd, 1990.
- Donald W. Adie, Marinas a working guide to their development and design, Architectural press, UK, 1984.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Колоквијум: Оцјењивање студената у току семестра врши се путем провјере стечених знања преко два колоквијума.

Испит: Студенти у току семестра добијају семинарски задатак са израдом програмском рјешења хотела који се оцјењује као испит, на коме се имплементирају стечена знања.

Критеријуми оцењивања:

Негативна оцена: Неиспуњавање формалних захтева задатка, нарушавање ауторских права или графичка презентација недостојна студента петог семестра Архитектонског факултета.

Нижа прелазна оцена: Испуњени сви формални захтеви задатка по питању формата и графичког садржаја.

Упадљиво низак ниво графичке презентације са наглашеним нескладом елемената графичког садржаја.

Средње вреднован рад: Добра организација графичког прилога у целини и фрагменту, адекватан избор начина линеарне и површинске презентације, недовољно присуство самоиницијативе и жеље за визуелним истраживањем. Нижи степен графичке презентације може се компензовати наглашеним ауторским приступом и обрнуто, ауторска инертност може бити компензована наглашеном извођачком вештином.

Високо вреднован рад: Беспрекорна организација графичког прилога у целини и фрагменту. Висок ниво графичке презентације. Наглашена студиозност и истраживачки приступ у решавању графичког задатка. Концептуална и извођачка суптилност са наглашеним ауторским приступом. Посвећеност.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	Израда и одбрана Семинарског задатка.	50
колоквијуми	20+20		

Услови предаје после заказаног рока:

Према стауту АФ

Статутарне одговорности и права студената:

Према стауту АФ