

## МОДУЛ М7 - Пројектантска Радионица 3

3. семестар дипломских академских студија-мастер, 2009/10

21-25. децембар 2009. 2 ЕСПБ (56 сати)

Пројектантске радионице представљају брзе, садржајне и временски ограничене креативне вежбе из области архитектуре или других техника и уметности усмерених ка архитектури. Ови пројекти одвијају се у 15. недељи семестра и представљају манифестацију којој је посвећена цела школа. Могуће је звати и гостујуће руководиоце радионица, чиме би се у школу унела додатна свежина идеја и приступа. Ови пројекти израђују се уз минималне коректуре и консултације и имају јавну презентацију резултата.

### Циљ наставе:

Основни циљ је развијање креативности и латералног односа према пројектанском процесу. Искуство концентрисаних пројектантских радионица пружа могућности студентима да развију способност брзог и ефикасног доношења пројектантских одлука. Програм радионица доприноси стицању додатних знања о "лепим" и "примењеним" уметностима у мери у којој оне врше утицај на квалитет архитектонског дела.

*Из Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.*

### **ПРИЈАВА\* (попуњава наставник)**

Наставник (име и презиме, број кабинета) : Проф. др Милица Јовановић Поповић

Сарадници у настави : Душан Игњатовић, Љиљана Ђукановић, Наташа Ђуковић Игњатовић

Број студената (мак 16, мин 8): 10 у оквиру студија проф. Милице Јовановић Поповић, 6 слободних места

### **Назив радионице:**

#### **FROM GRAY TO GREEN**

Биоклиматска реконструкција постојећег објекта на Новом Београду

### **Задатак:**

Трансформација новобеоградске стамбене зграде - адаптација уз примену принципа пројектовања биоклиматске архитектуре. На једном од понуђених објеката у Блоку 8 и Блоку 38, потребно је предложити интервенцију која има за циљ унапређење постојећег објекта уз коришћење потенцијала природних услова локације. Архитектонско решење се формулише као реакција на уочене недостатке оригиналног пројекта, проблеме који су се манифестовали у експлоатацији и базира се на савременим принципима пројектовања и адаптације зграда.

### **Метод рада:**

После уводних предавања везаних за тему радионице дефинисаће се обухват пројекта и приступ изради решења кроз консултације и индивидуалан рад. У раду ће учествовати гостујући предавачи за поменуту област.

### **Резултати радионице:**

Резултат радионице представља идејно решење адаптације објекта.

Идејно решење се презентира на паноима већег формата са свим неопходним елементима и просторним приказима, уз кратко текстуално образложење.

-----  
\*Испуњену пријаву радионице у дигиталном облику послати администратору веб-сајт Архитектонског факултета на [arh.webmaster@gmail.com](mailto:arh.webmaster@gmail.com) и руководиоцу већа дипломских академских студија доц. Ђорђу Стојановићу на [email ds@4ofseven.com](mailto:ds@4ofseven.com)

Руководилац Већа доц. Ђорђе Стојановић

Продекан за наставу в.проф. Владимир Лојаница

## **МОДУЛ М7 - Пројектантска Радионица 3**

**3. семестар дипломских академских студија-мастер, 2009/10**

**21-25. децембар 2009.**

---

### **Тема рада:**

Трансформација новобеоградске стамбене зграде - адаптација у циљу добијања савременог, одрживог ("зеленог") архитектонског решења интервенцијом на постојећем објекту.

---

### **Предмет рада:**

- A.** Блок 8 - Булевар Михаила Пупина 183-197 ("Кинески зид")
- B.** Блок 8 - Џона Кенедија 33-37
- C.** Блок 38 - Омладинских Бригада 46-56
- D.** Блок 38 –

Препоручен избор: **A.** "Кинески зид"

Објекте **A.**, **C.** и **D.** могуће је радити у групи, тада сваки члан тима обрађује по један сегмент (1, 2 или 3 ламеле).

Тачан положај објеката може се видети на сликама BLOK 38 - Google Earth.jpg и BLOK 8 - Google Earth.jpg.

---

### **Пројектни задатак:**

Израда идејног решења - предлога адаптације уз примену принципа пројектовања биоклиматске архитектуре

Основно полазиште је усаглашавање објекта са природним условима локације, тежња да се постојећи објекат "оријентише" у односу на стране света, инсолацију и доминантне ветрове. Првенствено модификацијама/редефиницијом фасадног омотача, потребно је: унапредити квалитет природног осветљаја, омогућити ефикасно проветравање природним путем, обезбедити заштиту од прегревања у летњем периоду односно редуковати потребу за грејањем зими. Истовремено, адаптацијом се ствара и нов идентитет старог објекта, те би "осавремењивање" требало да буде читљиво у понуђеном архитектонском изразу.

Архитектонско решење адаптације/трансформације се формулише као реакција на уочене недеостатке оригиналног пројекта, али и на проблеме који су се манифестовали у експлоатацији. Концепт материјализације и предложена техничка решења формирати користећи знања стечена током наставе.

Проверу варијантних решења могуће је урадити у софтверу *Design Builder* ([www.DesignBuilder.co.uk](http://www.DesignBuilder.co.uk), пробна верзија је бесплатна)

---

### Однос према постојећем објекту:

- A.** Садашњи станари остају у својим становима, интервенција се врши фазно, евентуално уз привремено измештање станара док трају радови
- B.** Хипотетична ситуација потпуне промене власништва, где један инвеститор адаптира цео објект

Препоручен избор: **A.** - остају садашњи станари.

Опредељење за одређени однос према постојећем објекту образложити у кратком тексту (до 200 речи).

---

### Прилози:

Рад се предаје на једном или више плаката (формат ће бити одређен након одређивања за објекте и евентуалног формирања група). Текстуални прилози се прилажу посебно (јединствени елаборат А4), а најбитније елементе уклопити у плакат. Комплетан елаборат доставља се и у дигиталној форми.

- A.** Обавезни прилози:
  - a.** Основе, пресеци, изгледи - ови прилози би морали да буду доступни у дигиталној форми
  - b.** Просторни приказ објекта односно преложеног решења. Пожељно је, али не и непоходно да буду доступни у дигиталној форми
  - c.** Шеме, скице, модели и сл. који објашњавају однос према климатским условима локације
  - d.** Текстуално образложење (до 600 речи) у којем је објашњен однос према локалним климатским условима локације, еколошки аспекти и сл. Текст би требало да садржи и очекивања у погледу позитивних ефеката предложеног решења, како се та побољшања манифестују, да ли и као би могла да се квантификују и сл. Овај део рада може бити и већег обима (1000-2000 речи).
  - e.** Текстуално образложење које објашњава однос према постојећем објекту (до 200 речи).
- B.** Додатни прилози:
  - g.** Макета (целог објекта, сегмента или детаља фасаде)
  - h.** Други радни материјал, у слободној форми, који, према мишљењу студента, квалитетно и атрактивно презентује истраживачки процес, размишљања, анализе и добијене резултате.