

МОДУЛ М4 – Студио Архитектонско- урбанистички пројекат, 14 ЕСПБ

1.семестар мастер академских студија, 2011/12

Испуњену пријаву у дигиталном облику послати администратору веб-сајта АФ arh.webmaster@gmail.com до 31. августа 2011 године у 12ч.

УПУСТВО

Садржај пројектног задатка

Архитектонско-урбанистички пројекат обухвата тематску област школских објеката и простора.

Пројектни задатак подстиче разумевање и интерпретацију односа појединаца (власника и корисника) и простора као и разумевање и интерпретацију односа архитектонско-урбанистичког објекта и окружења. Такође, тежи се изграђивању способности архитектонско-урбанистичког организовања и обликовања простора које одговара естетским, функционалним и техничким захтевима.

Студенти развијају способности интегрисаног пројектовања од регулационог плана, типологије простора до техничких модела изградње објеката. Локације су специфичне и захтевне у функционалном, морфолошком и социо-културном смислу, и то: густо изграђене урбане структуре, амбијентално дефинисана (заштићена) градска ткива, ивична подручја града и природна окружења.

Циљ наставе је повезивање и унапређивање знања и вештина стечених током основних академских студија како на нивоу истраживања и генерализације, тако и на нивоу пројектовања и реализације.

Термински план наставе

Настава на предмету Студио се одржава два пута недељно: уторком и петком од 16 до 22 сата. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће). 15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље у понедељак.

Студијска правила

Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак. Наставним планом организује се 5 семинара који треба да пруже теоријски оквир за рад на пројектном задатку. Наставник према теми пројектног задатка одређује три од пет понуђених семинара. Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи. Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

Правила за пријављивање студената у студио

Руководилац студија предаје администратору веб-сајта испуњену пријаву пројектног задатка до **среде 31. августа 2011 године у 12ч.** Презентација студија је у уторак **13. Септембра 2011 године у 14ч.** Пријављивање студената је 13. до 15. септембра. Студенти бирају и рангирају студије преко портала АФ. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената. Ранг листа студената у сваком студију утврђује се на основу просечне оцене са основних академских студија. Листе са распоредом студената по студијама достављају се наставницима у понедељак 19. септембра.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

МОДУЛ М4 – Студио Архитектонско- урбанистички пројекат, 14 ЕСПБ
1.семестар мастер академских студија, 2011/12

План рада

| |
|---|
| Назив пројектног задатка: Школа у природи / школа и природа |
| Година студија: 1. семестар дипломских академских студија - мастер, 2011/12 |
| Број кредита: 14 ЕСПБ |
| Термини одржавања наставе: Према распореду за јесењи семестар 2011/12 |
| Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према терминском плану за јесењи семестар 2011/12 |
| Термини одржавања колоквијума: |

| |
|---|
| Наставник: Проф. др Ана Радивојевић |
| Сарадници у настави: Асс. Милош Недић |
| Број кабинета: 350а |
| Време за консултације са студентима (једном недељно два сата): понедељак 12-14 |
| Телефон: 3218 779 Е-маил: ana@arh.bg.ac.rs |
| www адреса: |

| |
|--|
| Посебни критеријуми за пријем студената: Просечна оцена и студио пројекти на основним студијама: 8.1. СП-Архитектура, 9.1. Архитектонске конструкције, 18.1. Студио пројекат – Урбанизам и 19.1.- Синтеза. |
|--|

| |
|---|
| Циљеви и приступ настави: Истраживање могућности и начина прилагођавања и усаглашавања објекта са природом, како у домену обликовних аспеката, тако и у домену избора материјала грађења. Одабрано природно окружење, али и карактер и начин материјализације објекта би требало да резултују објектом који би по свом карактеру припадао зеленим зградама, што би требало постићи применом тзв. пасивних мера пројектовања и грађења. Савладавање различитих фаза у процесу пројектовања, од дефинисања и просторног преиспитивања пројектантског програма, преко испитивања просторних могућности локације, до пројектовања објекта до нивоа детаља. Примена стечених знања о основним елементима пројектовања школских објеката и објеката становања и њихово компоновање у задати просторни и програмски оквир. Развијање свести о нормативима пројектовања и грађења, њихово преиспитивање и примена у оквирима задатка. Посебан циљ задатка је у нагласку на поштовању природног окружења и природе уопште - од нивоа конкретне локације и њених потенцијала и ограничења, до брижљивог одабира конструкција и материјала водећи рачуна о односу према ресурсима, односно, о еколошком профилу (<i>environmental profile</i>) материјала и производа који се користе. Предност при избору материјала даје се градивима нађеним у природи, односно, оним материјалима који су настали од природних материјала. |
| Пројектни задатак: Израда идејног архитектонског пројекта школе у природи намењене различитим видовима едукације деце и младих који су оријентисани ка боравку у природи или истраживању природе (рекреативна настава, летње школе и сл.). Објекат школе треба да |

се састоји из два карактеристична дела. Први је намењен одржавању наставе/едукације, како у затвореном простору, тако и на отвореним површинама око објекта, док други део представља смештајне јединице за децу и наставнике.

Студенти индивидуално развијају пројектни задатак у претходно дефинисаним оквирима и прилагођавају га локацији – природном окружењу по слободном избору на којем ће потом кроз пројекат извршити просторну проверу задатих параметара.

У првом делу задатка (током првих 7 недеља семестра) студенти раде програмско решење објекта са окружењем, преиспитујући садржај и капацитет задатог програма и релевантне карактеристике окружења у којем се планира изградња школе у природи. При томе се посебна **пажња полаже на поштовање контекста – у овом случају одабраног природног окружења, као и на максимално уважавање потенцијала локације – конфигурације терена и оријентације** (инсолација и изложеност ветровима). У овом делу рада студенти преиспитују обликовно усаглашавање објекта са његовим (природним) контекстом.

У другом делу задатка, студенти разрађују своја идејна решења кроз решавање карактеристичних елемената материјализације. У процесу одабира материјала, од студената се првенствено очекује опредељење за природне материјале, односно, материјале који су настали на бази природних. Избор коришћених материјала и производа би требало да буде такав да је у што већој мери могућа њихова поновна употреба (re-use) или рециклажа, или да су одабрани материјали/производи већ резултат одговарајућег процеса рециклирања, што би било у духу одрживе архитектуре.

У трећем и последњем делу задатка од студената се очекује анализа остварених резултата у погледу постигнутих обликовно просторних карактеристика објеката и мере у којој је постигнута његова обновљивост/одрживост.

Метод извођења наставе:

Настава (предавања и вежбе) се обавезно одвијају кроз комбинацију више разноврсних облика рада, као што су предавања е-катедра, интерактивни облици наставе, анализа случајева, индивидуални и групни пројекти, истраживачки пројекти, презентације, есеји, семинарски радови итд.

| Термински план извођења наставе | | |
|---------------------------------|---|--|
| нед | Наслови јединица | Опис тематских јединица |
| 01 | Програм рада | Ближе дефинисање пројектног задатка. Преиспитивање карактера и конкретне намене школе у природи, дефинисање типа и броја корисника и оквирног капацитета објекта |
| 02 | Избор локације | Избор локације за просторну проверу дефинисаног програма рад. Истраживање просторних могућности и капацитета локације – посета локацији, снимање и прикупљање података |
| 03 | Урбанистичко решење | Преиспитивање волумена објеката, саобраћајног решења – приступ објекту и комуникација у непосредном окружењу |
| 04 | Урбанистичко решење | Партерно решење у размери 1:200 или 1:500, разрада решења, израда радне макете и/или 3Д модела |
| 05 | Архитектонско решење | Решавање наставног и смештајног дела објекта. |
| 06 | Истраживање примера могућих начина материјализације | Индивидуално истраживање на различите, претходно задате теме из области начина материјализације зелених зграда |
| 07 | 1. Колоквијум: | Презентација идејног урбанистичког решења објекта и идејног решења школе у природи – постер + презентација у Power Point-у; Графички прилози – цртежи размере 1:200 до 1:500; формат елабората 35/50цм |
| 08 | Разрада идејног архитектонског решења објекта | Решавање функције и волумена објекта 1:100 или 1:50 као и ситуације и партерног уређења 1:200. Дефинисање конструкције објекта и примењених материјала (размера 1:100 или 1:50), решавање карактеристичних детаља. |
| 09 | | |
| 10 | | |
| 11 | | |
| 12 | | |
| 13 | 2. Колоквијум: | Презентација идејног архитектонског пројекта одабраног објекта; Графички прилози – цртежи размере од 1:200 до 1:10; формат елабората 50/70цм; |
| 14 | Разрада пројекта | Анализа остварених резултата - мере у којој је постигнута обновљивост, односно, одрживост објекта |

Обавезна литература:

Студенти ће бити у могућности да набаве тзв. Reader-Читанку састављену од одабраних релевантних текстова по избору наставника.

Препоручена литература:

Harris, C. & P. Borer (2nd ed. 2005), *The Whole House Book*, Machynlleth: Centre for Alternative Technology Publications. (кабинет)
 Berge, B. (2001), *The Ecology of Building Materials*, Oxford: Architectural Press. (библиотека АФ, кабинет)
 Woolley, T. et al. (1997), *Green Building, Handbook, Volume 1*, London: Spon Press. (библиотека АФ, кабинет)
 Woolley, T. & S. Kimmins (2000), *Green Building, Handbook, Volume 2*, London: Spon Press. (библиотека АФ, кабинет)
 United Nations Industrial Development Organization, (1985), *Popular Manual for Wooden House Construction*, New York: United Nations. (кабинет)
 Chan, Y. (2007), *Sustainable Environments*, Beverly Massachusetts: Rockport Publishers, Inc. (кабинет)

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Завршни елаборат се састоји графичких прилога формата 50/70цм, текстуалних прилога (пројектни програм, објашњење примењене технологије грађења, технички опис објекта, анализе еколошких карактеристика примењених материјала) А4 формата.

Садржај графичког дела елабората:

Урбанистичко решење 1:500 до 1:200.

Идејни архитектонски пројекат са карактеристичним детаљима одабраног објекта у размерама од 1:100 (или 1:50) до 1:10 (ситуација, основе, пресеци, изгледи, детаљи, 3д модел и/или макета).

Поред папирне верзије елабората, студенти су у обавези да предају и електронску верзију свога рада.

Критеријуми оцењивања:

1. Формална испуњеност задатог програма.
2. Постигнути квалитет архитектонског и урбанистичког решења
3. Постигнути квалитет истраживачког дела рада - аналитичност у истраживачком приступу и његова просторна интерпретација
4. Однос студента према постављеном задатку оличен у његовој мотивисаности, креативности, иновативности, марљивости и самосталности у раду.

Оцењивање:

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе (сви облици рада који се оцењују пре полагања испита и који се као такви једино и могу реализовати у овом периоду) учествују најмање са 30, а највише 70 поена. Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

| Предиспитне обавезе | поена | Завршни испит | поена |
|----------------------------|-------|-------------------------|-------|
| активност у току предавања | 10 | пројекат | 50 |
| колоквијуми | 15+15 | усмена одбрана пројекта | 10 |

Услови предаје после заказаног рока:

[из статута АФ](#)

Статутарне одговорности и права студената:

[из статута АФ](#)