

# **МОДУЛ М4 – Студио Архитектонско- урбанистички пројекат, 16 ЕСПБ**

## **1.семестар мастер академских студија, 2012/13**

### **УПУСТВО**

#### **Садржај пројектног задатка**

Архитектонско-урбанистички пројекат обухвата тематску област школских објеката и простора.

Пројектни задатак подстиче разумевање и интерпретацију односа појединаца (власника и корисника) и простора као и разумевање и интерпретацију односа архитектонско-урбанистичког објекта и окружења. Такође, тежи се изграђивању способности архитектонско-урбанистичког организовања и обликовања простора које одговара естетским, функционалним и техничким захтевима.

Студенти развијају способности интегрисаног пројектовања од регулационог плана, типологије простора до техничких модела изградње објеката. Локације су специфичне и захтевне у функционалном, морфолошком и социо-културном смислу, и то: густо изграђене урбане структуре, амбијентално дефинисана (заштићена) градска ткива, ивична подручја града и природна окружења.

Циљ наставе је повезивање и унапређивање знања и вештина стечених током основних академских студија како на нивоу истраживања и генерализације, тако и на нивоу пројектовања и реализације.

#### **Термински план наставе**

Настава на предмету Студио се одржава два пута недељно: уторком и петком од 16 до 22 сата. Настава траје 14 радних недеља у школи и 4 радне недеље код куће са консултацијама у кабинету. За студио и семинаре предвиђено је 32 радна сата недељно (16 сати рада школи и 16 сати рада код куће). 15. недеља предвиђена је за рад у оквиру модула М7- Пројектантска радионица 3. Модул М7- пројектантска радионица је посебан предмет који није повезан са радом у студију. 16, 17, 18, и 19 радна недеља предвиђене су за рад код куће (38 сати) и консултације у кабинету (2 сата). Предаја и одбрана пројекта и семинара је 20. радне недеље у понедељак.

#### **Студијска правила**

Студио води један наставник са једним сарадником и старијим студентима волонтерима. Пројектни задатак у студију задаје наставник. Више студија могу, међусобним договором, да задају заједнички пројектни задатак. Наставним планом организује се 5 семинара који треба да пруже теоријски оквир за рад на пројектном задатку. Наставник према теми пројектног задатка одређује три од пет понуђених семинара. Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 14 радних недеља у школи. Начин и критеријуме оцењивања утврђује појединачно сваки наставник.

#### **Правила за пријављивање студената у студио**

Руководилац студија предаје администратору веб-сајта испуњену пријаву пројектног задатка до **31. августа 2012 године у 12ч**. Презентација студија је у уторак **11. Септембра 2012 године у 14ч**. Пријављивање студената је 11. до 13. септембра. Студенти бирају и рангирају студије преко портала АФ. Студио прима највише 16, а најмање 8 студената. Ранг листа студената у сваком студију утврђује се на основу просечне оцене са основних академских студија. Листе са распоредом студената по студијима достављају се наставницима у понедељак 19. септембра.

\*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

## МОДУЛ М4 – Студио Архитектонско- урбанистички пројекат, 14 ЕСПБ

### 1.семестар мастер академских студија, 2012/13

#### План рада

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>Назив пројектног задатка:</b><br>ПРОЈЕКТОВАЊЕ И РЕАЛИЗАЦИЈА СТАМБЕНИХ И ПОСЛОВНИХ ОБЈЕКТАТА, НАМЕЊЕНИХ ТРЖИШТУ, У ЦЕНТРАЛНИМ ДЕЛОВИМА БЕОГРАДА       |                              |
| <b>Година студија:</b><br>1. семестар мастер академских студија 2012/13   |                              |
| <b>Број кредита:</b><br>14 ЕСПБ   |                              |
| <b>Термини одржавања наставе:</b><br><a href="#">Према распореду за јесењи семестар 2012/13</a>   |                              |
| <b>Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова):</b><br><a href="#">Према терминском плану за јесењи семестар 2012/13</a> |                              |
| <b>Термини одржавања колоквијума:</b><br>Накнадно ће бити објављено.  |                              |
| <b>Наставник:</b><br>Проф. Др Бранислав Жегарац   |                              |
| <b>Сарадници у настави:</b><br>Доцент Зоран Степановић<br>Асиситент Драган Марчетић   |                              |
| <b>Број кабинета: 215</b>   |                              |
| <b>Време за консултације са студентима (једном недељно два сата):</b><br>четвртком од 14 до 16 сати   |                              |
| <b>Телефон: 3218 715</b>  | <b>E-mail: office@regija</b> |
| <b>www адреса:</b>  |                              |

#### Посебни критеријуми за пријем студената:

Просечна оцена и студио пројекти на основним студијама.  
Рад у компјутерским програмима: ACAD, 3D Max, Photoshop, PowerPoint

#### Циљеви и приступ настави:

Пројектовање и реализација стамбених и пословних објекта намењених тржишту представља тему која је данас изузетно актуелна у савременој домаћој пракси, посебно током последњих десетак година. Задатак обухвата истраживање просторних, локацијских, конструктивних и економских параметара пројектовања објекта за тржиште са акцентом на избегавању рутинских решења, а у правцу проналажења нових, креативних приступа у функционалном, естетском и конструктивном смислу. Посебан део задатка односи се на истраживање примене савремених материјала, конструктивних решења и утицаја архитектонског детаља на обликовне и функционалне карактеристике објекта. Задатак се реализује на изабраној локацији - у центру Београда и обухвата израду идејног, са елементима главног пројекта стамбеног објекта са пословним садржајима у приземљу. Студенти се кроз рад на задатку упознају са савременим приступима у пројектовању, материјализацији и реализацији стамбених и пословних објекта, у централним деловима Београда. Поред пројектовања студенти изучавају актуелну урбанистичку и законску регулативу, законитости тржишта као и проблеме реализације објекта у постојећем градском ткиву (интерполације). Посебан део наставе посвећен је анализи одабраних примера (студија случаја) објекта у градском ткиву чија је реализација у току са циљем да се студенти упознају са савременим конструкцијама, материјалима као и специфичним проблемима у реализацији објекта као што су обезбеђења суседних објекта, темељне јаме, фондиранија, истражни радови као и процедуре приликом обезбеђења грађевинских дозвола, прикључења објекта на инфраструктуру и сл.

**Пројектни задатак:**

Израда идејног архитектонско-урбанистичког пројекта (са елементима главног) и друге документације за потребе реализације вишеспратног стамбено пословног објекта са пословним садржајима у приземљу, стамбеним на спратовима и подземном гаражом у центру Београда. Пројекат се ради у размери од 1:500 до 1:50, детаљи до 1:10.

У складу са урбанистичким параметрима, а на основу извода из урбанистичког плана, подлога за пројектовање (геодетске подлоге, геомеханички елаборат...) студент дефинише капацитете локације као што су површина објекта, структура и број станова, број гаражних места и сл.

Идејни пројекат се проверава са више аспеката: функционалност решења, економска оправданост, усклађеност са прописима, конструктивно решење, материјализација, квалитет и избор материјала у решењима архитектонских детаља...

Кроз симулацију рада у пракси студенти припремају идејни пројекат и другу документацију за потребе обезбеђења одобрења за изградњу, пријаву радова, и за изградњу објекта.

**Метод извођења наставе:**

Настава се реализује кроз консултације на вежбањима у студију, раду код куће и раду на терену - обиласку градилишта.

У студију се повремено одржавају предавања, дискусије и анализе примера из праксе. У наставу су укључени експерти из различитих области са циљем да се тема рада сагледа са аспеката различитих струка и специфичних проблема.

Поред рада у студију настава обухвата праћење три семинара из области пројектовања и материјализације.

Студенти раде самостално.

| нед. | Наслови јединица   | Опис тематских јединица  |
|------|--|--|
| 01   | Упознавање са локацијом, планским документима, прикупљање података са терена   | Упознавање са ближим и ширим окружењем локације, са парцелом и урбанистичким параметрима, регулационим линијама...   |
| 02   | Утврђивање потреба, капацитета локације, дефинисање пројектног задатка, анализа локације   | Дефинисање капацитета објекта: површине, броја и структуре станова, површина пословног простора, положај у односу на регулације, пешачке и колске приступе   |
| 03   | Рад на изради идејног решења   | Истраживање просторних, обликовних и функционалних варијанти, економских параметара архитектонског решења, флексибилности  |
| 04   | Рад на изради идејног решења   | Истраживање обликовних могућности, материјализације, конструкције, проблема приступа и коришћења објекта са аспект особа са посебним потребама   |
| 05   | Обилазак градилишта стамбено пословних објекта у централним деловима Београда  | Израда семинарског рада – анализа примера из праксе, документације и процедура за реализацију објекта  |
| 06   | Рад на изради идејног решења   | Дефинисање архитектонског склопа, израда цртежа и радних компјутерских модела  |
| 07   | Рад на изради идејног решења   | Разрада пројекта, дефинисање просторних елемената: зидови, кровови, улази, ходници, степеништа, отвори...  |
| 08   | <b>1. Колоквијум:</b> Презентација идејног решења  | Презентација цртежа у размери од 1:50, до 1: 500, компјутерски модел, радна макета.<br>Оцењивање радова и дискусија решења са вишечланом комисијом   |
| 09   | Рад на изради идејног пројекта   | Дефинисање волумена, склопа, степеништа, лифтова, подземне гараже, противпожарних пролаза  |
| 10   | Рад на изради идејног пројекта   | Дефинисање пролаза, приступа објекту, спољашњег уређења терена, пешачких и колских површина  |
| 11   | Рад на изради идејног пројекта   | Провера пројекта са аспекта прописа: урбанистичке регулативе, противпожарних прописа...  |
| 12   | Разрада идејног пројекта, употпуњавање пројекта елементима главног пројекта  | Димензионисање елемената конструкције, склопа (степеништа, зидови, ограде, међуспратне таванице, лифтови...), инсталације и просторије за смештај инсталација у објекту.<br>Израда архитектонских цртежа (основе, пресеци, изгледи) у размери 1:50 до 1:100.<br>Дефинисање инсталација и прикључака на градску инфраструктуру.<br>Семинарски рад: упознавање са процедурама прибављање дозвола за изградњу и реализацију објекта |
| 13   | <b>2. Колоквијум:</b> Детаљ фасаде објекта.  | Презентација архитектонског детаља материјализације фасаде у размери 1:10 до 1:20.   |
| 14   | Идејни архитектонско-урбанистички пројекат. Презентација цртежа у размери: 1:10 до 1: 500, компјутерски модели, макета целог или дела објекта у пригодној размери. | Презентација идејног пројекта са елементима главног и архитектонским детаљима.   |

**Обавезна литература** (литература је обезбеђена за студенте у студију):

- Kronenburg Robert: Flexible – Architecture that Responds to Change, Laurence King Publishing Ltd, London, 2007.
- Mostaedi Arian: Nuovi edifici residenziali collettivi, Logos, Barselona, 2000.
- Schittich Christian: Housing for People of All Ages, Detail – Institut für internationale Architektur – Dokumentation GmbH, München, 2007.
- Reiners Holger: Die besten Einfamilienhäuser, Georg D.W. Callwey GmbH&Co., München, 1999/2000.
- Broto Carles: Innovative Public Housing, Mostaedi Arian, Barselona, 2005.
- Detail, broj 3, 2006.
- AW Architektur + Wettbewerbe / Architecture + Competitions
- Wohntürme / High-rise Flats, broj 196, Decembar 2003.

**Препоручена литература:**

У току наставе студенти ће добити и додатну литературу која се односи на проблеме са којима се у пројекту сусрећу.

**Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):**

Пројектни елаборат са цртежима у одговарајућој размери, компјутерски модели, макета.  
Семинарски рад на формату А4 са фотографијама и текстом.

**Критеријуми оцењивања:**

1. Активно учешће у истраживању просторних, обликовних и функционалних могућности, ентузијазам, креативност
2. Постигнути квалитет архитектонско- урбанистичког решења са аспекта функције, обликовања, уклапања у просторни контекст, тачности приказивања елемената склопа, конструкције, детаља, усклађености са прописима и сл.
3. Комплетност елабората, јасна и прецизна презентација пројекта и стеченој знања.

**Оцењивање:**

У структури укупне оцене студента на предмету предиспитне обавезе учествују са најмање са 55, а испит са 45 поена.  
Испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита студент може стећи највише 100 поена.

| Предиспитне обавезе        | поена        | Завршни испит           | поена |
|----------------------------|--------------|-------------------------|-------|
| активност у току предавања | 10           | пројекат                | 45    |
| колоквијуми                | 30 + 10 = 40 | усмена одбрана пројекта | 5     |

**Услови предаје после заказаног рока:**

[из статута АФ](#)

**Статутарне одговорности и права студената:**

[из статута АФ](#)