

2. семестар Мастер интегрални урбанизам – Изборни предмет, 3 ЕСПБ
Школска 2014/15. година
Мрежа пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна

Циљ наставе на модулу

Изборни модул у првом делу студија омогућава студентима да допуне основни корпус знања одређеним изборним областима.

Потребна предзнања:

Нису потребна предзнања већ одговарајућа интересовања за проширивање основног корпуса знања.

Наставник: В.Проф. Др Александра Ђукић, дипл.инж..арх.

Сарадници: Др Милена Вукмировић, дипл.инж..арх.

Александра Кресоја, ВА

УПУСТВО

Садржај наставе

Настава је усмјерена ка развијању знања и вештина у области урбанистичког пројектовања и реконструкције, са посебним освртом на непосредно пешачко окружење. Циљ наставе је надградња постојећих знања стечених на предмету Обликовање јавних градских простора, као и разумевање основних савремених метода и техника унапређења организације урбане структуре.

Студенти истражују релације између урбане структуре и архитектуре као непосредног пешачког окружења и њиховог доживљаја у току кретања. Истраживање се спроводи на конкретном простору, полигону.

Термински план наставе

Изборни предмет одржава се у форми блок наставе једном недеље по 2 часа.

Настава траје 15 радних недеља у школи и 3 радна дана код куће рачунајући и испит.

За овај курс предвиђена су 2,5 радна сата недељно (2 сата рада у школи и 0,5 сати рада код куће).

3 радна дана предвиђена су за рад код куће и испит (22,5 сата).

Испит - предаја семинарског рада је 19. радне недеље.

Студијска правила

Предмет води један наставник и сарадници, у зависности од броја пријављених студената. Минимални број студената је 10.

План рада на предмету одређује наставник.

Најмање 30п, а највише 70п предвиђено је за оцењивање током 15 радних недеља у школи.

Начин и критеријуме оцењивања утврђује наставник.

*на основу Службеног билтена 71/06 Архитектонског факултета: Студијски програми основних академских студија и дипломских академских студија архитектуре од 31. 05. 2006. и Службеног билтена 72/06 Архитектонског факултета: Статут од 09. 10. 2006.

План рада

Назив предмета: Мрежа пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна Изборни предмет 2
Година студија: 2. семестар мастер интегрални урбанизам школска 2014/15
Број кредита: 3 ЕСПБ
Термини одржавања наставе: Према распореду
Термин одржавања испита (предаја и одбрана графичког и семинарских радова): Према распореду испита за јунски испитни рок – Изборни предмет, у кабинету
Термини одржавања колоквијума: 5. и 11. недеља наставе

Назив предмета: Изборни предмет 1: Мреже пешачких путања у функцији урбаног ре-дизајна
Наставник: Проф. др Александра Ђукић
Сарадници у настави: др Милена Вукмировић, дипл.инг.арх Александра Кресоја, ВА
Број кабинета: 253
Време за консултације са студенатима (једном недељно два сата): биће накнадно утврђено у договору са студентима
Телефон: 321 8753 Е-маил: adjukic@afrodita.rcub.bg.ac.rs milena.vukmirovic@arh.bg.ac.rs

Циљеви и приступ настави: Настава је усмерена ка развијању знања и вештина у области урбанистичког пројектовања и реконструкције, са посебним освртом на непосредно пешачко окружење. Циљ наставе је надградња постојећих знања на предмету <i>Обликовање градских простора</i> , као и разумевање основних савремених метода и техника унапређења организације урбане структуре.
Садржај наставе: Истраживање - практична настава се спроводи на конкретном простору, полигону. Рад студената подразумева две целине: истраживачку и предлог интервенције (излазни производ) у форми концепта. Студенти на конкретном простору истражују релације између концентрација и интензитета пешачких

кретања, функционалних, физичких и културолошких карактеристика одабране локације и дају конкретне предлоге редизајна, као и уклапања предметне локације у шири контекст.
 Рад студената подразумева две целине:

- истраживачку и
- предлог интервенције (излазни производ).

Метод извођења наставе:

Настава се одвија кроз комбинацију више разноврсних облика рада:

- предавања,
- интерактивни облици наставе,
- анализа случајева,
- индивидуални и групни пројекти,
- истраживачки пројекти,
- презентације,
- семинарски радови.

недеља	Наслови тематских јединица	
1.	В. Истраживачки део - анализе	П. Уводно предавање, појмови, циљеви, актуелност
2.	В. Истраживачки део - анкете	П. Карактеристике пешачког кретања и непосредног пешачког окружења
3.	В. Истраживачки део - просторна синтакса	П. Технике истраживања и снимања пешачког кретања
4.	В. Истраживачки део - синтеза	П. Урбани дизајн
5.	1. Колоквијум:	П. Перцепција
6.	В. Концепт интервенције	П. Конфигурација урбаног простора и пешачко кретање
7.	В. Редизајн конкретног потеза - разрада концепта	П. Идентитет, културолошки обрасци и начин коришћења простора
8.	В. Редизајн конкретног потеза - програмска поставка	П. Функционални аспект урбаног простора и пешачко кретање
9.	В. Редизајн конкретног потеза	П. Критичка анализа примера
10.	В. Редизајн конкретног потеза	
11.	2. Колоквијум:	П. Савремене технике урбаног дизајна
12.	В. Предлози ремоделације према одабраним моделима	П. Материјализација и урбани мобилијар
13.		
14.		
15.	В. Презентација и одбрана рада	П. Критички осврт на предлог ремоделације

Обавезна литература:

Cullen, Gordon. *Gradski pejzaž*. 3. izdanje. Beograd: Građevinska knjiga, 2007.
 Gehl, Jan. *Life Between Buildings - Using Public Space*. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 1996.
 Linč, Kevin. *Slika jednog grada*. Превод: Milutin M. Maksimović. Beograd: Građevinska knjiga, 1974.
 Whyte, William H. *The Social Life of Small Urban Spaces*. New York: Project for Public Spaces, 1980.

Препоручена литература:

Alexander, Christopher: *A pattern language*, New York : Oxford University Press, 1977.
 Cliff Mougftin: *Urban Design – street and square*, Architectural Press, Oxford, 2001. Gehl, Jan, / Lars Gemzoe. *New*

City Spaces. Copenhagen: The Danish Achitectural Press, 2001.
 Gehl, Jan, / Lars Gemzoe. *Public Spaces - Public Life, Copenhagen 1996*. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 1996.
 Gehl, Jan, Lars Gemzoe, Sia Kirknaes, / Britt Sternhagen Sondergaard. *New City Life*. Превод: Karen Steenhard. Copenhagen: The Danish Architectural Press, 2006.
 Hillier, Bill, / Julienne Hanson. *The social logic of space*. London: Cambridge University Press, 1984.
 Зите Камило: *Уметничко обликовање градова*, Грађевинска књига, Београд, 2004.

Начин полагања испита (садржај пројекта и семинарског рада):

Семинарски рад или постер презентација.

Критеријуми оцењивања:

Избор теме и квалитет истраживачког дела рада. Јасноћа приказа, тежиште и обим рада.

Оцењивање:

Оцењивање рада на пројекту врши се кроз:

Оцењивање постигнутих резултата у току семестра: кроз две радне презентације пројекта – радионице, чиме студент стиче 30% (15%+15%) коначне оцене; и кроз активности, чиме студент стиче 10% коначне оцене;

Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени елаборат	60
колоквијуми	15+15		

Услови предаје после заказаног рока:

из статута АФ

Статутарне одговорности и права студената:

из статута АФ