

02 Бр. М/1-15
1906. 20 24 год.
Булевар краља Александра 73/II

НАСТАВНОМ И НАУЧНО-УМЕТНИЧКОМ ВЕЋУ
АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА, УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ

ПРЕДМЕТ: Извештај Комисије за избор Марка Д. Ристића, мастер инжењера архитектуре, у истраживачко звање истраживач – сарадник

Одлуком Наставног и Научно-уметничког већа Универзитета у Београду – Архитектонског факултета, бр. 01-755/2-6 од 20. маја 2024. године, именована је Комисија за припрему извештаја за избор Марка Д. Ристића, мастер инжењера архитектуре, у истраживачко звање истраживач – сарадник.

На основу члана 78, члана 85 и члана 86 *Закона о науци и истраживањима* (Сл. гласник РС, бр. 49/19), члана 14 и члана 15 *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* (Сл. гласник РС, бр. 159/20 и 14/23) и члана 40 став 1 тачка 11 *Статута Универзитета у Београду – Архитектонског факултета* (Службени билтен АФ, бр. 129/22 и 132/23), Комисија у саставу:

др Снежана Веснић, доцент
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Председник Комисије

др Ана Никезић, редовни професор
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Члан Комисије

др Игор Цвејић, виши научни сарадник
Универзитет у Београду – Институт за филозофију и друштвену теорију
Члан Комисије

Подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТУ

Марко Ристић (1997) завршио је основне студије 2019. године на Архитектонском факултету Универзитета у Београду са просечном оценом 8,81. На истом факултету је 2021. године завршио мастер академске студије, на студијском програму Архитектура, модул Архитектура, са просечном оценом 9,86 током студија и оценом 10 на завршном мастер раду. Докторске

академске студије на Архитектонском факултету уписао је 2021. године. Прву и другу годину докторских студија завршио је са укупном просечном оценом 9,91.

Од новембра 2021. године запослен је у Институту за филозофију и друштвену теорију Универзитета у Београду, у звању истраживач – приправник. Свој истраживачки рад у Институту спроводи унутар Лабораторије за теорију, стварање и политику простора. Заменик је главних уредника новооснованог међународног академског часописа *Khōrein: Journal for Architecture and Philosophy* у издаваштву ИФДТ-а.

На Архитектонском факултету учествовао је у настави на предметима Простор и облик (2020/2021), Студио 01а – породично становање (2021/2022; 2022/2023), Студио 02 – архитектура (2021/2022), Архитектонска филозофија (2021/2022; 2022/2023) и СЦ Мастер завршни рад (2023/2024).

Објавио је текстове у више међународних научних часописа и часописа међународног значаја, укључујући *Ardeth, Philosophy and Society, AM Journal of Art and Media Studies*, и *Khōrein: Journal for Architecture and Philosophy*. Излагао је на више међународних академских скупова у областима теорије архитектуре и филозофије. Члан је организационог тима међународне летње школе *Architecture and Philosophy* у Хрватској.

На пољу практичног рада, био је сарадник на неколико пројеката реконструкције ентеријера пословних објеката. Учествовао је у више националних и међународних архитектонских конкурса и радионица, од чега су два конкурсна пројекта у тиму изложена на 43. и 44. Салону архитектуре у Београду (2021, 2022). Био је члан ауторског тима видео-инсталације Института за филозофију и друштвену теорију *The Possibility of 'We'*, изложене на 59. Октобарском салону (2022).

2. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА

2.1. образовање, дипломе и звања:

(2021–) Докторске академске студије – Архитектура и урбанизам; Универзитет у Београду – Архитектонски факултет; тема докторске дисертације: „Концепт пластичности у архитектури: *plastikós* и *khōra*”; просечна оцена током студија: 9,91

(2019–2021) Мастер академске студије, модул Архитектура; Универзитет у Београду – Архитектонски факултет; диплома **мастер инжењер архитектуре**; просечна оцена током студија: 9,86.

(2016–2019) Основне академске студије; Универзитет у Београду – Архитектонски факултет; диплома **инжењер архитектуре**; просечна оцена током студија: 8,81

2.2. Усавршавање истраживачких компетенција

(2024) Радионица: *Увод у методологију и дизајн истраживања у друштвеним наукама*. Инструктор: др Вујо Илић; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2024) Радионица: *Етнографски метод – посматрање са учествовањем*. Инструктор: др Љиљана Пантовић; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2024) Радионица: *Анкетно истраживање*. Инструктор: др Вујо Илић; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2023) Радионица о писању пројектних апликација. Инструктори: др Milovan Pissari, Бојана Стојковић; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2023) Методолошка обука: *Анализа садржаја*. Инструктор: др Чедомир Марков; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2023) Радионица о коришћењу софтвера за управљање референцама *Zotero*. Инструктор: др Срђан Продановић; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2023) Обука о аплицирању за Marie Skłodowska-Curie Actions програм финансирања. Инструктор: др Адриана Захаријевић; организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2023) Обука о коришћењу мешовитих метода истраживања. Организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију.

(2023) Обука о коришћењу портала еНаука за истраживаче. Организатор: Министарство науке, технолошког развоја и иновација.

(2022) Радионица: *ISO-SCAPES: Research Mass Housing through Drawing*. Организатори: Архитектонски факултет Универзитета у Београду, Hochschule OWL – Detmolder Schule für Architektur und Innenarchitektur.

2.3. Знање страних језика и техничких вештина

Језици: српски (матерњи), енглески (напредни ниво), француски (средњи ниво), латински (основни ниво)

Софтвер: Microsoft 365, AutoCAD, Adobe (Photoshop, Illustrator, Premiere Pro, InDesign), Rhinoceros, V-ray, Lumion

2.4. Запослење и учешће у настави

2.4.1. Запослење

(новембар 2021–) Институт за филозофију и друштвену теорију Универзитета у Београду; звање: истраживач – приправник; истраживачка јединица: Лабораторија за теорију, стварање и политику простора (PerspectLab)

2.4.1. Учешће у настави

(2023/2024) *СЦ Мастер завршни рад* (предмети: *Тематско истраживање, Мастер теза, Мастер пројекат, Мастер завршни рад – предмет*), Мастер академске студије – Архитектура, модул Архитектура/Интегрисане академске студије – Архитектура. Координатор студијске целине: арх. Иван Рашковић, р. проф; наставник: др Снежана Веснић, доцент.

(2022/2023) *Архитектонска филозофија*, Мастер академске студије. Наставници: др Петар Бојанић, р. проф; др Снежана Веснић, доцент.

(2022/2023) *Студио 01а – породично становање*, Интегрисане академске студије. Руководилац предмета: арх. Борислав Петровић, р. проф; наставник: др Снежана Веснић, доцент.

(2021/2022) *Студио 02 – архитектура*, Интегрисане академске студије. Руководилац предмета: арх. Владимир Лојаница, р. проф; наставник: др Снежана Веснић, доцент.

(2021/2022) *Архитектонска филозофија*, Мастер академске студије. Наставници: др Петар Бојанић, р. проф; др Снежана Веснић, доцент.

(2021/2022) *Студио 01а – породично становање*, Интегрисане академске студије. Руководилац предмета: арх. Борислав Петровић, р. проф; наставник: др Снежана Веснић, доцент.

(2020/2021) *Простор и облик*, Основне академске студије/Интегрисане академске студије. Руководилац предмета: арх. Милан Ђурић, в. проф; наставник: арх. Соња Дедић, асистент.

3. НАУЧНИ И СТРУЧНИ РАД

3.1. Научни рад:

3.1.1. БИБЛИОГРАФИЈА НАУЧНИХ РАДОВА

Назив групе резултата: **М20 – РАДОВИ ОБЈАВЉЕНИ У НАУЧНИМ ЧАСОПИСИМА МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА; НАУЧНА КРИТИКА; УРЕЂИВАЊЕ ЧАСОПИСА**

Врста резултата: **Рад у међународном часопису**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2023	Vesnić, Snežana, Marko Ristić, Petar Bojanić. „In No Time: Temporal Foundations of the Concept of Competency“. <i>Ardeth</i> , 12: 167–175.	M23	3

Врста резултата: **Рад у националном часопису међународног значаја**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2022	Ristić, Marko. „Bachelard en vacances: The Subject of Surrealism and Its Functional Value“. <i>Filozofija i društvo</i> 33, br. 2: 621–631.	M24	3
2022	Ristić, Marko, Snežana Vesnić. „The Conceptual Act of (Non)Instrumentality“. <i>AM Journal of Art and Media Studies</i> 29: 1–11.	M24	3

Назив групе резултата: **М30 – ЗБОРНИЦИ МЕЂУНАРОДНИХ НАУЧНИХ СКУПОВА**

Врста резултата: **Саопштење са међународног скупа штампано у изводу**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2023	Ristić, Marko. „Between the Primitive and Plastic: Deleuzian Ontology of Architectural Design“. In <i>15th International Deleuze and Guattari Studies Conference: Book of Abstracts</i> , edited by	M34	0,5

	Dorđe Hristov, Milica Mađanović, and Simona Žikić, 114. Belgrade: Institute for Philosophy and Social Theory.		
2023	Ristić, Marko. „The Forces of Architectural Design“. In <i>6th Summer School Architecture and Philosophy – Book of Abstracts „Architecture / Philosophy“</i> , edited by Igor Cvejić and Tamara Plećaš. Belgrade: Institute for Philosophy and Social Theory.	M34	0,5
2022	Ristić, Marko. „Instruments as Forms of Performance“. In <i>Philosophy of Architecture: Book of Abstracts / Tenth International Multimedia Event On Architecture</i> , edited by Ružica Bogdanović. Belgrade: STRAND – Sustainable Urban Society Association.	M34	0,5
2022	Ristić, Marko. „The Projective Character of the (Positional) Sur- in the Concept of Surrealism“. In <i>Book of Abstracts: The Project of Theory (5th Summer School Architecture and Philosophy – „The Project of Theory“)</i> , edited by Miloš Ćipranić, Igor Cvejić, and Marko Ristić. Belgrade: Institute for Philosophy and Social Theory.	M34	0,5

Врста резултата: **Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2022	Ćipranić, Miloš, Igor Cvejić, and Marko Ristić, eds. <i>The Project of Theory: Book of Abstracts</i> . Belgrade: Institute for Philosophy and Social Theory.	M36	1,5

Назив групе резултата: **M40 – МОНОГРАФИЈЕ НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА**

Врста резултата: **Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2021	Ristić, Marko. „Vrtni industrijski grad: stambena arhitektura u Boru iz perioda Drugog svetskog rata“. U <i>Uvod u arhitektonsko istraživanje 2020: praktikum i zbornik radova</i> , ur. Marija R. Milinković, 68–69, 108–119. Beograd: Univerzitet u Beogradu – Arhitektonski fakultet.	M45	1,5

Назив групе резултата: **M60 – ПРЕДАВАЊА ПО ПОЗИВУ НА СКУПОВИМА НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА**

Врста резултата: **Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2022	Božić, Milica, and Marko Ristić. „(In) the Landscape: The Case Study of the Julino Brdo Settlement“. In <i>Book of Abstracts: Rehabilitation of Mass Housing as Contribution to Social Equality</i> , edited by Ana Nikezić and Aleksandra Milovanović. Belgrade: University of Belgrade – Faculty of Architecture.	M64	0,2

Назив групе резултата: **M100 – ИЗВЕДЕНА ДЕЛА, НАГРАДЕ, СТУДИЈЕ, ИЗЛОЖБЕ, ЖИРИРАЊА И КУСТОСКИ РАД ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА**

Врста резултата: **Учешће на изложби**

Година	Референца	Категорија	Вредност
2022	Božić, Milica, Boris Martić, Marko Ristić, and Jovana Arsić. „Konkursni projekat: fruškogorska tipska kuća“. U 44. Salon arhitekture „Zaokret“, katalog izložbe, ur. Biljana Jotić, 140. Beograd: Muzej primenjene umetnosti.	M105	1
2021	Konkurs za idejno urbanističko-arhitektonsko rešenje uređenja korita i obala reke Morače u Podgorici. U 43. <i>Salon arhitekture „Tačka oslonca“</i> , katalog izložbe, ur. Ljiljana Miletić Abramović i Miroslav Kušić, 118. Beograd : Muzej primenjene umetnosti.	M105	1

Некатегоризовани резултати

Година	Референца
2023–	Уређивање научног часописа <i>Khōrein: Journal for Architecture and Philosophy</i> [заменик главних уредника].
2023	Ristić, Marko. „Catherine Ingraham, <i>Architecture’s Theory</i> , MIT Press, Cambridge, Mass., 2023“ [приказ књиге]. <i>Khōrein: Journal for Architecture and Philosophy</i> 1, no. 1: 98–100.
2023	Bojanić, Petar, Snežana Vesnić, Marko Ristić, Manuel Orazi. „Writing in, on, and for Architecture: Interview with Cynthia Davidson“. <i>Khōrein: Journal for Architecture and Philosophy</i> 1, no. 2: 89–97.
2022	Рецензирање текста у 29. броју часописа <i>AM Journal of Art and Media Studies</i> .

РЕКАПИТУЛАЦИЈА ОСТВАРЕНИХ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИХ РЕЗУЛТАТА

Врста и назив резултата	Коефицијент	Број резултата	Збир
M23 – Рад у међународном часопису	3	1	3
M24 – Рад у националном часопису међународног значаја	3	2	6
M34 – Саопштење са међународног скупа штампано у изводу	0,5	4	2
M36 – Уређивање зборника саопштења међународног научног скупа	1,5	1	1,5
M45 – Поглавље у књизи M42 или рад у тематском зборнику националног значаја	1,5	1	1,5
M64 – Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу	0,2	1	0,2
M105 – Учешће на изложби	1	2	2
УКУПНО			16,2

3.1.2. ОСТАЛИ АКАДЕМСКИ СКУПОВИ И ИЗЛАГАЊА

(2023) Ристић, Марко. Излагање по позиву у оквиру курса *Индивидуалне методологије*, МАС, летњи семестар школске 2022/2023. године. Наставник: др Снежана Веснић, доцент. Архитектонски факултет, Београд.

(2022) Ристић, Марко. Презентација докторског истраживања. *2nd Moise Architectural Seminar*. Палача Моисе, Свеучилиште у Риједи, Црес. Организатори: Институт за филозофију и друштвену теорију, Универзитет у Београду; Politecnico di Milano; DeltaLab, Свеучилиште у Риједи; Центар за напредне студије Југоисточне Европе, Свеучилиште у Риједи; Università Iuav di Venezia; Univerza v Ljubljani; Politecnico di Torino.

(2022) Веснић, Снежана, Марко Ристић. „On the Second Analog Space“. Радионица New Urban Living Rooms. Организатор: STRAND – Sustainable Urban Society Association. Институт за филозофију и друштвену теорију, Београд.

(2022) Neuwahl, Alexander, Бранимир Јовановић, Сања Игуман, Жељко Радинковић, Александар Остојић, Марко Ристић, Давор Ереш. Панел дискусија „Technology as Fictional (Sur)Realism“. Институт за филозофију и друштвену теорију, Београд. Организатор: Институт за филозофију и друштвену теорију, Универзитет у Београду.

(2022) Ристић, Марко. Гостујући критичар. Завршни испит на предмету *Простор и облик*, ОАС и ИАС, летњи семестар школске 2021/2022. године; сала: арх. Соња Дедић, асистент. Архитектонски факултет, Београд.

(2021) Ристић, Марко. Гостујући критичар. Предмет: *Увод у архитектонско истраживање*, МАС и ИАС, зимски семестар школске 2021/2022. године; наставник: др Марија Милинковић, доцент. Архитектонски факултет, Београд.

4. ОЦЕНА НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА У ПРЕТХОДНОМ ПЕРИОДУ

Марко Д. Ристић се од избора у истраживачко звање истраживач – приправник активно бавио научноистраживачким радом и усавршавањем истраживачких и професионалних компетенција. Његови научноистраживачки резултати односе се на теорију и филозофију архитектуре, интердисциплинарне теорије простора, савремену методологију архитектонског пројектовања, савремене технике моделовања и естетику архитектонске морфогенезе. Кандидат је резултате својих научних истраживања публиковао у рецензираним научним часописима, саопштењима са међународних скупова и скупа националног значаја, као и у тематском зборнику националног значаја. Укупан број ових научних резултата износи 10.

Кандидат је публиковао (самостално и у коауторству) 3 рада у часописима, од чега 1 рад у међународном часопису (M23) и 2 рада у националним часописима међународног значаја. Објавио је и 4 саопштења са међународних скупова штампана у изводу и једно саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу. Коуредио је један зборник саопштења међународног научног скупа. Поред тога, кандидат је објавио и 1 рад у тематском зборнику националног значаја. Од набројаних научноистраживачких резултата, кандидат има 2 рада индексирана у бази *Web of Science* и 1 рад индексиран у бази *Scopus*. Један од посебних резултата у области научноистраживачког рада кандидата представља уређивање рецензираног академског часописа *Khōrein: Journal for Architecture and Philosophy*.

Поред наведених научних резултата, кандидат је током протеклог изборног периода остварио и 2 резултата из области стручно-уметничких остварења, од којих се оба односе на учешће на изложби међународног значаја.

Осим научноистраживачког рада који кандидат спроводи као истраживач Института за филозофију и друштвену теорију, унутар Лабораторије за теорију, стварање и политику простора, М. Ристић је и члан и истраживачке јединице Архитектура као филозофија на Архитектонском факултету Универзитета у Београду, на коме такође активно учествује у извођењу наставе у оквиру Департмана за архитектуру.

5. ПОРЕЂЕЊЕ СА МИНИМАЛНИМ УСЛОВИМА ЗА СТИЦАЊЕ ИСТРАЖИВАЧКОГ ЗВАЊА ИСТРАЖИВАЧ – САРАДНИК

На основу члана 76, става 2. *Закона о науци и истраживањима* (Службени гласник РС, број 49/2019), односно члана 8 *Правилника о стицању истраживачких и научних звања* (Сл. гласник РС, бр. 159 од 30. децембра 2020, 14 од 20. фебруара 2023. године) звање истраживач – сарадник може стећи кандидат који има статус студента докторских академских студија, има пријављену тему докторске дисертације, а који је претходне степене студија завршио са укупном просечном оценом најмање 8 (осам), бави се научноистраживачким радом и има бар један објављен рецензиран научни рад, а да раније није био биран у звање истраживач – сарадник.

Комисија констатује да кандидат Марко Д. Ристић, мастер инжењер архитектуре испуњава тражене услове:

- Има статус студента докторских академских студија на Архитектонском факултету Универзитета у Београду од 2021. године, на студијском програму Архитектура и урбанизам, у оквиру ког је положио све испите предвиђене студијским програмом (150 ЕСПБ) и остварио просечну оцену **9,95**;
- Претходне степене студија је завршио са просечним оценама **8,81** (Основне академске студије) и **9,86** (Мастер академске студије);
- има пријављену тему докторске дисертације под насловом „Концепт пластичности у архитектури: *plastikós* и *khôra*“ (ментор: проф. др Владан Ђокић), коју је одбранио пред комисијом добивши оцену 10, а која је прихваћена од стране Наставног и научно-уметничког већа Универзитета у Београду – Архитектонског факултета одлуком број 01-454/2-7.4 од 18. марта 2024. године, као и Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду одлуком број 61206-1109/2-24 од 2. априла 2024. године;
- Активно се бави научноистраживачким радом, о чему сведоче постигнути научни резултати, укључујући рецензиране научне радове објављене у међународном часопису (M23) и националним часописима међународног значаја (M24), као и уређивање рецензираног академског часописа;
- Учествовао је у наставно-педагошком раду на Архитектонском факултету Универзитета у Београду на Основним, Интегрисаним и Мастер академским студијама;
- Није раније био биран у истраживачко звање истраживач – сарадник.

6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

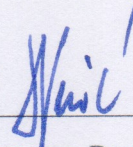
Комисија констатује да кандидат испуњава све услове за стицање истраживачког звања у складу са Законом о науци и истраживањима (Сл. гласник РС, бр. 49/19) и предлаже Наставном и научно-уметничком већу Архитектонског факултета Универзитета у Београду да се

МАРКО Д. РИСТИЋ, мастер инжењер архитектуре, изабере у истраживачко звање ИСТРАЖИВАЧ – САРАДНИК за период од четири (4) године.

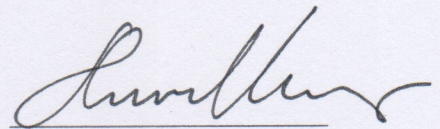
У Београду,

03. јуна 2024. године

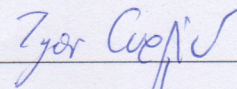
Комисија:



др Снежана Веснић, доцент
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Председник комисије



др Ана Никезић, редовни професор
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
Члан комисије



др Игор Цвејић, виши научни сарадник
Институт за филозофију и друштвену теорију, Универзитет у Београду
Члан комисије