

**НАСТАВНО И НАУЧНО-УМЕТНИЧКОМ ВЕЋУ
УНИВЕРЗИТЕТА У БЕОГРАДУ – АРХИТЕКТОНСКОГ ФАКУЛТЕТА**

ПРЕДМЕТ:

**Извештај Комисије за избор кандидаткиње Јелене В. Шћекић, маг. инж. арх.,
у звање истраживач – сарадник**

Одлуком Наставног и научно-уметничког већа Универзитета у Београду – Архитектонског факултета, бр. 01-2520/2-13.1 од 16. децембра 2024. године, именована је Комисија за припрему извештаја за избор кандидаткиње Јелене В. Шћекић, маг. инж. арх., у звање *истраживач – сарадник*.

На основу члана 78, члана 85 и члана 86 Закона о науци и истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 49/2019) и члана 14 и члана 15 Правилника о стицању истраживачких и научних звања („Службени гласник РС“, бр. 159/2020, 14/2023), и члана 40 става 1 тачке 11 Статута Универзитета у Београду – Архитектонског факултета (Службени билтен АФ бр. 129/22 и 132/23), Комисија у саставу:

др Марко Николић, ванредни професор – председник Комисије
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

др Ана Никезић, редовни професор – члан Комисије
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

др Марта Вукотић Лазар, редовни професор – члан Комисије
Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици – Филозофски факултет

подноси следећи

ИЗВЕШТАЈ

1. ОСНОВНИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ О КАНДИДАТКИЊИ

Јелена В. Шћекић рођена је 12. марта 1997. године у Београду. Основну школу и друштвено-језички смер Девете београдске гимназије „Михаило Петровић Алас“ завршила је као носилац Вукове дипломе. Дипломирала је на основним (2019 – просек оцена 9.22/10.00)(RIBA Part I) и мастер академским студијама архитектуре (модул архитектура) (2021 – просек оцена 9.86/10.00)(RIBA Part II) на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету. У току свог академског образовања, била је стипендиста Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије (2017-2019) и корисник стипендије Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије за изузетно надарене студенте (2019-2021). 2021. године, након завршених мастер академских студија истеченог звања – мастер инжењер архитектуре, наставља своје академско образовање и уписује докторске ака-демске студије Архитектуре и Урбанизма, на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету.

Од уписа на докторске академске студије, активно се бави научноистраживачким радом, а од маја 2022. године је запослена у звању истраживач – приправник на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету, у оквиру Центра за истраживачку делатност (ЦИД) са ангажовањем у наставном процесу на Департману за историју и теорију архитектуре и уметности. У јуну 2024. године комплетира је и пред Комисијом одбранила пријаву теме докторске дисертације под називом „Унапређење методологије за очување културног наслеђа засновано на интердисциплинарном тумачењу појма вредности”. Поред посвећености научноистраживачком раду која се огледа у активном учешћу на научним конференцијама од националног и међународног значаја, објављивању радова у зборницима са научних конференција од националног и међународног значаја, као и у објављивању радова у научним часописима од националног и међународног значаја; заједно са више наставника учествује у наставном раду на основним, интегрисаним и мастер академским студијама архитектуре. Као члан различитих ауторских тимова, учествује на националним и интернационалним конкурсима из области архитектуре и урбанизма, а конкурсна решења излаже на изложбама посвећеним архитектури и урбанизму, у оквиру којих се истиче Салон Архитектуре у Београду. Од маја 2022. године, члан је редакције научног часописа CAJ (SAJ: Serbian Architectural Journal), једног од научних часописа из области архитектуре и урбанизма на националном нивоу, чији је издавач Универзитет у Београду – Архитектонски факултет. Активан је члан Националног комитета Икомос Србија (ICOMOS Serbia), који је део Међународног савета за споменике и локалитете (ICOMOS – International Council on Monuments and Sites).

2. СТРУЧНА БИОГРАФИЈА, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА

■ 2.1. ОБРАЗОВАЊЕ, ДИПЛОМЕ И ЗВАЊА:

2021 –	Докторске академске студије <ul style="list-style-type: none">• Универзитет у Београду – Архитектонски факултет• трогодишњи студијски програм – Архитектура и Урбанизам• општи успех: 10.0 / 10.0• пријављена тема докторске дисертације под називом: <i>Унапређење методологије за очување културног наслеђа засновано на интердисциплинарном тумачењу појма вредности</i>
2019 – 2021	Мастер академске студије <ul style="list-style-type: none">• Универзитет у Београду – Архитектонски факултет• двогодишњи студијски програм – Архитектура• општи успех: 9.86 / 10.0 <p><i>стечено звање: мастер инжењер архитектуре</i></p>
2016 – 2019	Основне академске студије <ul style="list-style-type: none">• Универзитет у Београду – Архитектонски факултет• трогодишњи студијски програм – Основне академске студије архитектуре• општи успех: 9.22 / 10.0 <p><i>стечено звање: инжењер архитектуре</i></p>

2012 – 2016 **Девета београдска гимназија „Михаило Петровић Алас“**

- Нови Београд, Београд
- друштвено-језички смер
- општи успех: 5.0 / 5.0

■ 2.2. СТИПЕНДИЈЕ:

2019 – 2021 **СТИПЕНДИЈА ЗА ИЗУЗЕТНО НАДАРЕНЕ СТУДЕНТЕ**

корисник • Министарство просвете, науке и технолошког развоја
стипендије додељује се студентима са оствареним просеком преко 9.00 на крају школске године

2017 – 2019 **СТУДЕНТСКА СТИПЕНДИЈА**

корисник • Министарство просвете, науке и технолошког развоја
стипендије додељује се студентима са оствареним просеком преко 9.00 на крају школске године

■ 2.3. ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ:

2021 **ГОДИШЊА НАГРАДА УДРУЖЕЊА АРХИТЕКАТА СРБИЈЕ “АЛЕКСЕЈ БРКИЋ”**

номинација • мастер завршни рад
номинација од стране екстерне комисије Архитектонског факултета

2021 **INSPIRELI AWARD**

номинација • мастер завршни рад
номинација од стране екстерне комисије Архитектонског факултета

2012, 2016 **ВУКОВА ДИПЛОМА**

носилац • за изузетан општи успех у учењу и примерено владање
дипломе по завршетку основног школског образовања и гимназијског образовања

■ 2.4. УСАВРШАВАЊА:

2023 **ИНТЕРНАЦИОНАЛНА ЛЕТЊА ШКОЛА АРХИТЕКТУРЕ У ЛИСАБОНУ, ПОРТУГАЛУ**
3 – 7. јул **Urban imaginary – exploring our urban futures**

учесник • учешће у летњој школи
организатор: CFE FCSH - NOVA University of Lisbon under COST Action SHiFT (CA21166)
место: The National Museum of Science and Natural History, Botanical Garden of Lisbon

2020 **ОНЛИНЕ СТУДЕНТСКА РАДИОНИЦА: Изазови COVID 19 – Архитектура пандемије**

учесник • учешће у студентској радионици
организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

2020 17 – 27. јул учесник	ИНТЕРНАЦИОНАЛНА ЛЕТЊА ШКОЛА ЗА АРХИТЕКТУРУ У КАСТЕЛВЕКИЈУ, ИТАЛИЈИ
	<ul style="list-style-type: none"> учешће у летњој школи <p>организатор: International Society for Archaeology, Art and Architecture of Rome, California Polytechnic State University, University of Firenze, D'Annunzio University of Chieti – Pescara, University of Novi Sad, "Sapienza" University of Rome</p>
2019 4 – 6. октобар учесник	МЕЂУНАРОДНИ КОНГРЕС И РАДИОНИЦА: Sustainable Architecture Energy Efficiency
	<ul style="list-style-type: none"> учешће у студентској радионици <p>организатор: Магазин за еко архитектуру и културу ЕКО КУЋА, ЕКОКУЛТПЛУС, Универзитет у Београду – Архитектонски факултет</p>
■ 2.5. ЧЛАНСТВО У ПРОФЕСИОНАЛНИМ АСОЦИЈАЦИЈАМА:	
2022 –	НАЦИОНАЛНИ КОМИТЕТ ИКОМОС СРБИЈА (ICOMOS SERBIA)
чланство	<ul style="list-style-type: none"> део Међународног савета за споменике и локалитете (ICOMOS – International Council on Monuments and Sites)
■ 2.6. ЗНАЊЕ СТРАНИХ ЈЕЗИКА И ТЕХНИЧКИХ ВЕШТИНА:	
језици	<ul style="list-style-type: none"> српски језик – матерњи енглески језик – виши ниво италијски језик – средњи ниво
техничке вештине	<ul style="list-style-type: none"> Microsoft Office (Word, Power Point, Excel, Outlook, Teams) – напредни ниво Adobe Photoshop, Adobe InDesign, AutoCad – напредни ниво Autodesk Revit, SketchUp – средњи ниво Adobe Illustrator, Rhino, Lumion – основни ниво
■ 2.7. ДОДАТНЕ АКТИВНОСТИ:	
2024	ВЕНЕЦИЈАНСКА ПОВЕЉА КРОЗ ОБЈЕКТИВ МЛАДИХ ПРОФЕСИОНАЛАЦА
модератор	<ul style="list-style-type: none"> учешће у организацији догађаја и вођењу дискусије <p>организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет</p>
2023	МЕЂУУНИВЕРЗИТЕТСКИ ТЕМАТСКИ СТУДЕНТСКИ ФОРУМ С оне стране стварности: Простори метаверзума као елементи нове реалности
ментор	<ul style="list-style-type: none"> учешће у организацији догађаја и менторски рад са студентима – учесницима <p>организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет</p>
2023	МЕЂУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА Образовни програми, будућност светске културне и природне баштине
волонтер	<ul style="list-style-type: none"> учешће у организацији догађаја <p>организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет</p>

2023	МЕЂУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЈА 30th International Seminar of Urban Form – ISUF2023, Praxis of urban morphology
волонтер	<ul style="list-style-type: none"> учешће у организацији догађаја организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
2021	БЕОГРАДСКА ИНТЕРНАЦИОНАЛНА НЕДЕЉА АРХИТЕКТУРЕ (БИНА)
волонтер	<ul style="list-style-type: none"> учешће у организацији догађаја, изложби, вођених шетњи кроз град Београд организатор: Друштво архитеката Београда, Културни центар Београда
■ 2.8. ЗАПОСЛЕЊЕ	
2022 –	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
мај	<ul style="list-style-type: none"> истраживач приправник Центар за истраживачку делатност (ЦИД) Департман за историју и теорију архитектуре и уметности
2022	BIROVIA – Vojvodić Ivanović arhitekti
март јун	<ul style="list-style-type: none"> архитекта израда идејних и главних пројеката (ИДР, ПГД, ПЗИ)
2022	AKVS Arhitektura – Anđela Karabašević Vladislav Sudžum Arhitektura
јануар фебруар	<ul style="list-style-type: none"> архитекта израда конкурсног решења за Факултет Музичке Уметности у Београду
2019	GEDEON – Preduzeće za projektovanje
јул август	<ul style="list-style-type: none"> архитекта израда главног пројекта и техничке документације за туристичко насеље у Црној Гори

■ 2.9. УЧЕШЋЕ У НАСТАВИ

2022 –	Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
истраживач приправник	<ul style="list-style-type: none"> рад у настави Департмана за историју и теорију архитектуре и уметности ИСТОРИЈА АРХИТЕКТУРЕ И ГРАДА I година основних и интегрисаних академских студија архитектуре наставник: др Марко Николић, ванредни професор ИСТОРИЈА МОДЕРНЕ АРХИТЕКТУРЕ И УРБАНИЗМА I година основних и интегрисаних академских студија архитектуре наставник: др Марко Николић, ванредни професор

ИСТОРИЈА УМЕТНОСТИ

II година основних и интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Александар Игњатовић, редовни професор

ЗАШТИТА И РЕВИТАЛИЗАЦИЈА ГРАДИТЕЉСКОГ НАСЛЕЂА

III година основних и интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Марко Николић, ванредни професор

ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 1: АРХИТЕКТУРА У СРБИЈИ У 19. И 20. ВЕКУ

I година мастер и IV година интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Александар Игњатовић, редовни професор

ИЗБОРНИ ПРЕДМЕТ 1 – АРХИТЕКТУРА:

СРЕДЊОВЕКОВНИ УТВРЂЕНИ ГРАДОВИ У СРБИЈИ

I година мастер и IV година интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Марко Николић, ванредни професор

ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 2: АРХИТЕКТУРА И НАЦИОНАЛНИ ИДЕНТИТЕТ

I година мастер и IV година интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Александар Игњатовић, редовни професор

ТЕОРИЈСКИ ДИСКУРС 3:

ВИЗУЕЛНА КУЛТУРА У АРХИТЕКТОНСКОЈ ТЕОРИЈИ И ПРАКСИ

II година мастер и V година интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Марко Николић, ванредни професор

2019 – 2020

Универзитет у Београду – Архитектонски факултет

студент
демонстратор

- рад у настави Департмана за Архитектонске технологије

ИНСТАЛАЦИЈЕ

III година основних и интегрисаних академских студија архитектуре
наставник: др Лидија Ђокић, редовни професор

студентско
менторство

- помоћ студентима прве године основних и интегрисаних академских студија архитектуре ради боље информисаности и лакшег испуњавања факултетских обавеза

3. НАУЧНИ И СТРУЧНИ РАД

■ 3.1. БИБЛИОГРАФИЈА НАУЧНИХ И СТРУЧНИХ РАДОВА

Према критеријумима *Правилника о поступку и начину вредновања, и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача*, донетог од стране Националног савета за научни и технолошки развој ("Сл. гласник РС", бр. 24/2016, 21/2017 и 38/2017), кандидаткиња Јелена В. Шћекић је остварила 18.20 поена у 15 објављених научних и стручних радова. Остварени поени обрачунати су на основу категорија и припадајућих коефицијената, а за научна остварења са већим бројем аутора (више од 3), приликом обрачунавања остварених поена, примењена је формула која је дефинисана у оквиру Прилога 1 *Правилника о поступку и начину вредновања, и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата истраживача* ("Сл. гласник РС", бр. 24/2016, 21/2017 и 38/2017), тачке 1.4. „Нормирање броја коауторских радова, патената и техничких решења“, а којом се истиче следеће: „Број поена за научно остварење одређује се по формули $K/(1+0,2(n-3))$, $n>3$ ("n" је број аутора), ако је више од три аутора. (Коефицијент К означава вредност резултата).“

М20 – РАДОВИ ОБЈАВЉЕНИ У НАУЧНИМ ЧАСОПИСИМА МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА, НАУЧНА КРИТИКА, УРЕЂИВАЊЕ ЧАСОПИСА

Рад у истакнутом међународном часопису:

Година	Референца	Категорија	Коефицијент	Обрачунат коеф.
2024	Nikolić, M., Šćekić, J. , Drobnjak, B., and Takač, E. "Examined in Theory – Applicable in Practice: Potentials of Sustainable Industrial Heritage's Conservation in Contemporary Context – The Case of Belgrade", <i>Sustainability</i> , 16 (7), 2820. doi: 10.3390/su16072820 3 хетероцитата	M22	5	4.17

М30 – ЗБОРНИЦИ МЕЂУНАРОДНИХ НАУЧНИХ СКУПОВА

Саопштење са међународног скупа штампано у целини:

Година	Референца	Категорија	Коефицијент	Обрачунат коеф.
2024	Nikolić, M., and Šćekić, J. "Protection and Presentation of Cultural Landscape in the Case of Maglič Town", In: G. Islami and D. Veizaj (Eds.), <i>Defensive Architecture of the Mediterranean, Vol XVI – International Conference on Fortifications of the Medi-terranean Coast FORTMED 2024</i> , Tirana: Polytechnic University, 2024, pp.215-222. doi:10.4995/Fortmed2024.2024.17974	M33	1	1
2024	Takač, E., Šćekić, J. , and Nikolić, M. "Applying Contemporary Principles for Preserving Cultural Heritage: A Case Study of the Military Kitchen in Belgrade Fortress", In: S. Maksimović and M. Malinović (Eds.), <i>STEPGRAD – Proceedings of International conference on Contemporary Theory and Practice in Construction XVI</i> , Banja Luka: University of Banja Luka – Faculty of Architecture, Civil Engineering and Geodesy, 2024, pp. 71-85. ISBN: 978-99976-978-4-4, doi: 10.7251/stp202401020T	M33	1	1

2023	Nikolić, M., Ščekić, J. , i Drobniak, B. "Unapređenje nastavnog procesa u oblasti proučavanja graditeljskog nasleđa kroz multidisciplinarni pristup revitalizaciji i adaptaciji industrijskog nasleđa Beograda: Hangar Starog aerodroma", U: O. Vučković (Ur.), <i>Zaštita graditeljskog nasleđa u 21. veku – izazovi i mogućnosti</i> , Beograd: Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda, 2023, str. 26-37. ISBN 978-86-6100-030-0	M33	1	1
2023	Ščekić, J. , and Nikolić, M. "Regeneracija industrijskog nasleđa u kontekst savremenog grada: Prva Moderna garaža u Beogradu", U: A. Jevtić i B. Drašković (Ur.), <i>Međunarodna konferencija 19. Letnja škola urbanizma i održivog razvoja</i> , Beograd: Udruženje urbanista Srbije, 2023, str. 151-158. ISBN 978-86-84275-46-4	M33	1	1
2023	Ščekić, J. "Vernacular Architecture: Identity as a Value in the Process of Establishing Sustainable Landscape Development. Case Study – Negotinske pivnice (Negotin Wine Cellars)", In: V. Mako (Ed.), <i>Educational Programs, The Future of World Cultural and Natural Heritage</i> , Belgrade: University of Belgrade – Faculty of Architecture, 2023, pp. 300-317. doi:10.18485/arh_whc50.2023.ch15	M33	1	1
2022	Ščekić, J. , Nikolić, M., Vaništa Lazarević, E., and Marić, J. "Cultural and natural heritage as a driver for sustainable landscape development", In: <i>3rd International Conference on Environmental Design (ICED2022) – Proceedings</i> , Bristol: IOP Publishing, 2022, 012029. doi: 10.1088/1755-1315/1123/1/012029	M33	1	0.83

Саопштење са међународног скупа штампано у изводу:

Година	Референца	Категорија	Коефицијент	Обрачунат коеф.
2023	Ščekić, J. , and Nikolić, M. "EXAMINED IN THEORY – APPLICABLE IN PRACTICE. Potentials of Industrial Heritage in the Contemporary Context. City of Belgrade", In: F.C. Merciu (Ed.), <i>Challenges and Opportunities in the Conservation, Promotion and Adaptive Reuse of the Industrial Heritage</i> , Bucharest: Editura Universitara, 2023, pp. 52-53. ISSN 3008-3966	M34	0.5	0.5
2022	Nikolić, M., Takač, E., and Ščekić, J. "Contemporary approaches to the revitalisation, presentation and promotion of cultural and natural heritage of the part of the Roman Limes - Case study of the late antique tomb in Brestovik", In: M. Korać (Ed.), <i>Science for conservation of the Danube Limes: Mortar Design for Conservation – Danube Roman Frontier 2000 Years After</i> , Belgrade: Institute of Archaeology, 2022, pp. 152-155. ISBN 978-86-6439-072-9	M34	0.5	0.5

M50 – РАДОВИ У ЧАСОПИСИМА НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА

Рад у врхунском часопису националног значаја:

Година	Референца	Категорија	Коефицијент	Обрачунат коеф.
2022	Nikolić, M., Takač, E., and Šćekić, J. “Contemporary approaches to the revitalisation, presentation and promotion of cultural and natural heritage of the part of the Roman Limes - Case study of the late antique tomb in Brestovik”, <i>Archaeology and Science</i> , 18, 2022, pp. 233-252. doi: 10.18485/arhe_apn.2022.18.16	M51	2	2
2022	Nikolić, M., and Šćekić, J. “Kulturno i prirodno nasleđe Đerdapa - izgubljena istorija ili potencijal za održivi razvoj?”, <i>Arhitektura i Urbanizam</i> , 55, 2022, str. 24-37. doi: 10.5937/a-u0-37943. 2 хетероцитата	M51	2	2

M60 – ПРЕДАВАЊА ПО ПОЗИВУ НА СКУПОВИМА НАЦИОНАЛНОГ ЗНАЧАЈА

Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу:

Година	Референца	Категорија	Коефицијент	Обрачунат коеф.
2022	Šćekić, J. , and Minić, N. “Genex Tower - spatial and ideological phenomena”, In: A. Nikezić and A. Milovanović (Eds.), <i>Rehabilitation of Mass Housing as Contribution to Social Equality – Book of Abstracts</i> , Belgrade: University of Belgrade - Faculty of Architecture, 2022, pp. 40-41. ISBN 978-86-7924-256-3	M64	0.2	0.2

M100 – ИЗВЕДЕНА ДЕЛА, НАГРАДЕ, СТУДИЈЕ, ИЗЛОЖБЕ, ЖИРИРАЊА И КУСТОСКИ РАД ОД МЕЂУНАРОДНОГ ЗНАЧАЈА*

Учешће на изложби:

Година	Референца	Категорија	Коефицијент	Обрачунат коеф.
2024	Filipović, I., Tilinger, D., i Šćekić, J. (kategorija publikacije) “Architectural Identities: Japan [SAJ – Serbian Architectural Journal]”, U: B. Jotić (Ur.), <i>Katalog izložbe 46. Salon Arhitekture “Imamo svoju politiku”</i> , Beograd: Muzej primenjene umetnosti, 2024, str. 123. ISBN 978-86-7415-259-1	M105	1	1

* Напомена: Комисија истиче да је већина радова из категорије M100 настала у форми коауторства што је у складу са традицијом дисциплине архитектуре и урбанизма, а посебно конкурсне праксе која чини окосницу доприноса у овој групи резултата. Кандидаткиња у овој групи резултата има равноправан допринос имајући у виду да се ради о експерименталним радовима, изради архитектонско-урбанистичких решења и/или иницијативама које укључују студијске обиласке.

2024	Tilinger, D., Šćekić, J. , i Đokić, B. (kategorija: konkursni radovi) "All Along the Watchtower(s)", U: B. Jotić (Ur.), <i>Katalog izložbe 46. Salon Arhitekture "Imamo svoju politiku"</i> , Beograd: Muzej primenjene umetnosti, 2024, str. 78. ISBN 978-86-7415-259-1	M105	1	1
2022	Karabašević Sudžum, A., Sudžum, V., Petrović, A., Matijević, M., i Šćekić, J. (kategorija: konkursni radovi) "Konkursno rešenje za Fakultet Muzičke Umetnosti u Beogradu", U: B. Jotić (Ur.), <i>Katalog izložbe 44. Salon Arhitekture "Zaokret"</i> , Beograd: Muzej primenjene umetnosti, 2022, str. 147. ISBN 978-86-7415-240-9	M105	1	1

РЕКАПИТУЛАЦИЈА ОСТВАРЕНИХ НАУЧНОИСТРАЖИВАЧКИХ РЕЗУЛТАТА

Врста резултата	Коефицијент	Σ резултата	Збир
Рад у истакнутом међународном часопису	M22=5	1	4.17
Саопштење са међународног скупа штампано у целини	M33=1	6	5.83
Саопштење са међународног скупа штампано у изводу	M34=0.5	2	1.00
Рад у врхунском часопису националног значаја	M51=2	2	4.00
Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу	M64=0.2	1	0.20
Учешће на изложби	M105=1	3	3.00
	Σ M	15	18.20

■ 3.2. ОСТАЛЕ СТРУКОВНЕ РЕФЕРЕНЦЕ

2023	КОНКУРСНО РЕШЕЊЕ "ALL ALONG THE WATCHTOWER(S)" ЗА КУЛУ РИНАЛДА, ЛЕЧЕ, ИТАЛИЈА
учешће на конкурс	• ауторски тим: Дезире Тилингер, Јелена Шћекић, Богдан Ђокић
2022	КОНКУРСНО РЕШЕЊЕ ЗА ФАКУЛТЕТ МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ
учешће на конкурс (откуп)	• ауторски тим: Анђела Карабашевић Суџум, Владислав Суџум, Ана Петровић, Марија Матијевић, Јелена Шћекић
2022	44. САЛОН АРХИТЕКТУРЕ У БЕОГРАДУ „ЗАОКРЕТ“
излагач	• изложен рад: Трг републике - средиште културе аутор: Јелена Шћекић категорија: студентски радови организатор: Музеј примењене уметности у Београду

2022	23. САЛОН АРХИТЕКТУРЕ У НОВОМ САДУ
излагач	<ul style="list-style-type: none"> • изложен рад: Трг републике - средиште културе аутор: Јелена Шћекић категија: студентски радови организатор: Друштво архитеката Новог Сада
2021	КОНКУРСНО РЕШЕЊЕ HEALSTONE SPA, ЛУШТИЦА, ЦРНА ГОРА NEWN GREEN VOICE COMPETITION
учешће на конкурс	<ul style="list-style-type: none"> • ауторски тим: Јелена Шћекић, Селена Маркићевић
2021	ИЗЛОЖБА НАЈИСТАКНУТИЈИХ СТУДЕНТСКИХ РАДОВА НА ПРЕДМЕТУ „МАСТЕР ЗАВРШНИ РАД“
излагач	<ul style="list-style-type: none"> • изложен рад: Трг републике - средиште културе организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
2020	ИЗЛОЖБА НАЈИСТАКНУТИЈИХ СТУДЕНТСКИХ РАДОВА НА ПРЕДМЕТУ „СТУДИО M01A - ПРОЈЕКАТ“
излагач	<ul style="list-style-type: none"> • изложен рад: Обале културе - Академија симултаних студија архитектуре и уметности организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
2020	ИЗЛОЖБА НАЈИСТАКНУТИЈИХ СТУДЕНТСКИХ РАДОВА НА ПРЕДМЕТУ „СТУДИО 03А - РАЗВОЈ ПРОЈЕКТА“
излагач	<ul style="list-style-type: none"> • изложен рад: Туристички инфо и медија центар Београда организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
2017	ИЗЛОЖБА НАЈИСТАКНУТИЈИХ СТУДЕНТСКИХ РАДОВА НА ПРЕДМЕТУ „ПРОСТОР И ОБЛИК“
излагач	<ul style="list-style-type: none"> • изложен рад: Реконструкција и доградња павиљона Цвијете Зузорић организатор: Универзитет у Београду – Архитектонски факултет
■ 3.3. ОСТАЛА АНГАЖОВАЊА	
2022 –	НАУЧНИ ЧАСОПИС САЈ (SAJ: SERBIAN ARCHITECTURAL JOURNAL)
чланство	<ul style="list-style-type: none"> • део редакције научног часописа у издаваштву Универзитета у Београду – Архитектонског факултета
2022	ПУБЛИКАЦИЈЕ AF FILES / AF PROFILES
дизајнер	<ul style="list-style-type: none"> • рад на дизајну публикација у издаваштву Универзитета у Београду – Архитектонског факултета

4. ОЦЕНА НАУЧНОГ И СТРУЧНОГ РАДА У ПРЕТХОДНОМ ПЕРИОДУ

Кандидаткиња Јелена В. Шћекић, маг. инж. арх., у току претходног истраживачког периода – од уписа докторских академских студија архитектуре на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету 2021. године, као и избора у звање истраживач-приправник 2022. године, активно се бавила научноистраживачким радом и развојем истраживачких вештина. У оквиру рада на докторским студијама, како кроз испуњавање испитних обавеза прописаних студијским програмом Архитектура и Урбанизам, тако и кроз самостални научноистраживачки рад, истраживања кандидаткиње Јелене В. Шћекић фокусирана су на области заштите, презентације, ревитализације и промоције културног наслеђа у савременом контексту. Посебан фокус усмерен је на испитивање и унапређење постојеће методологије за очување културног наслеђа кроз актуализовање питања његових вредности – њиховог теоријског одређења и манифестације у пракси очувања културног наслеђа.

Резултате својих истраживања публиковала је самостално или у коауторству у рецензираним часописима националног и међународног значаја, као и у зборницима међународних и националних научних скупова. Научни рад кандидаткиње, од стицања звања истраживач – приправник, обухвата укупно 15 референци (18.20 поена): 1 рад објављен у истакнутом међународном часопису (M22), 2 рада објављена у врхунском часопису националног значаја (M51), 6 саопштења објављених у целини са скупа међународног значаја (M33), 2 саопштења објављена у изводу са скупа међународног значаја (M34), 1 саопштење објављено у изводу са скупа националног значаја (M64), као и 3 учешћа на изложбама међународног значаја (M105).

Поред посвећености научноистраживачком раду, као члан различитих ауторских тимова, учествује на националним и интернационалним конкурсима из области архитектуре и урбанизма, а конкурсна решења излаже на изложбама посвећеним архитектури и урбанизму, у оквиру којих се истиче Салон Архитектуре у Београду.

Од маја 2022. године, као члан редакције научног часописа CAJ (SAJ: Serbian Architectural Journal) у издаваштву Универзитета у Београду – Архитектонског факултета, активно ради на самоусавршавању и развоју организационих и комуникационих вештина. Такође, учествује у реализацији научних скупова, округлих столова и вођењу професионалних дискусија у организацији Универзитета у Београду – Архитектонског факултета. Активан је члан Националног комитета Икомос Србија (ICOMOS Serbia), који је део Међународног савета за споменике и локалитете (ICOMOS – International Council on Monuments and Sites).

Квалитет кандидаткиње Јелене В. Шћекић као истраживача-приправника потврђује се и њеним ангажовањем у оквиру истраживачке јединице Универзитета у Београду – Архитектонског факултета: Лабораторија за проучавање, валоризацију, заштиту и презентацију културног наслеђа. Као сарадник, са више наставника учествује у реализацији наставе Департамента за историју и теорију архитектуре и уметности, у оквиру којег је ангажована на укупно 8 предмета на студијским програмима основних, интегрисаних и мастер академских студија архитектуре.

5. ПОРЕЂЕЊЕ СА МИНИМАЛНИМ УСЛОВИМА ЗА СТИЦАЊЕ ИСТРАЖИВАЧКОГ ЗВАЊА ИСТРАЖИВАЧ-САРАДНИК

На основу члана 76, става 2 Закона о науци и истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 49/2019), односно, члана 8 Правилника о стицању истраживачких и научних звања („Службени гласник РС“, бр. 159 од 30. децембра 2020, бр. 14 од 20. фебруара 2023. године) звање истраживач-сарадник може стећи кандидат који има статус студента докторских академских студија, има пријављену тему докторске дисертације, а који је претходне степене студија завршио са укупном просечном оценом најмање 8 (осам), бави се научноистраживачким радом и има бар један објављен рецензиран научни рад, а да раније није био биран у звање истраживач – сарадник.

Комисија констатује да кандидаткиња Јелена В. Шћекић, маг. инж. арх., испуњава тражене услове будући да:

- има статус студента докторских академских студија на Универзитету у Београду – Архитектонском факултету од 2021. године, на студијском програму Архитектура и Урбанизам, у оквиру којег је положила све испите предвиђене студијским програмом (150 ЕСПБ) и остварила просечну оцелу 10.0;
- претходне степене студија је завршила са просечним оценама 9.22 (основне академске студије архитектуре) и 9.86 (мастер академске студије архитектуре);
- има пријављену тему докторске дисертације под насловом „Унапређење методологије за очување културног наслеђа засновано на интердисциплинарном тумачењу појма вредности“ (ментор: др Марко Николић, ванредни професор Универзитета у Београду – Архитектонског факултета), коју је одбранила пред Комисијом добивши оцелу 10, а која је прихваћена од стране Наставног и научно-уметничког већа Универзитета у Београду – Архитектонског факултета одлуком број 01-2141/2-10.3 од 28. октобра 2024. године, као и Већа научних области грађевинско-урбанистичких наука Универзитета у Београду одлуком број 61206-4213/4-24 од 09. децембра 2024. године;
- активно се бави научноистраживачким радом о чему сведоче објављени радови у различитим категоријама: рад у истакнутом међународном часопису (1 М22), рад у врхунском часопису националног значаја (2 М51), саопштење са међународног скупа штампано у целини (6 М33), саопштење са међународног скупа штампано у изводу (2 М34), саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу (1 М64);
- професионални ангажман у области архитектуре и урбанизама верификован је учешћем на архитектонским конкурсима и изложбама од националног и међународног значаја (3 М105);
- активно учествује у наставно-педагошком раду као сарадник на 8 предмета Департамента за историју и теорију архитектуре и уметности, у оквиру основних, интегрисаних и мастер академских студија архитектуре Универзитета у Београду – Архитектонског факултета;
- раније није била бирана у истраживачко звање *истраживач – сарадник*.

6. ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

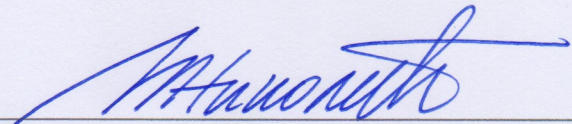
Комисија констатује да кандидаткиња испуњава све услове за стицање истраживачког звања у складу са Законом о науци и истраживањима („Службени гласник РС“, бр. 49/2019) и предлаже Наставно и научно-уметничком већу Универзитета у Београду – Архитектонског факултета да се

ЈЕЛЕНА В. ШЋЕКИЋ, маг. инж. арх.,
изабере у истраживачко звање ИСТРАЖИВАЧ – САРАДНИК за период од четири (4) године.

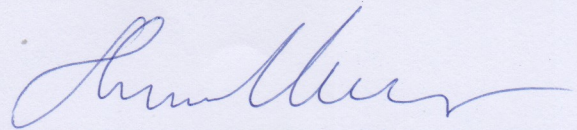
У Београду,

23. 12. 2024. године

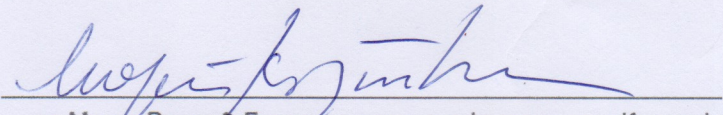
КОМИСИЈА:



др Марко Николић, ванредни професор – председник Комисије
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет



др Ана Никезић, редовни професор – члан Комисије
Универзитет у Београду – Архитектонски факултет



др Марта Вукотић Лазар, редовни професор – члан Комисије
Универзитет у Приштини са привременим седиштем у Косовској Митровици – Филозофски факултет